

## **view over 6 continents**

**Christine Zufferey and Guests:**

**Beat Brogle**

**Max Philipp Schmid**

**Knut & Silvy**

Ausstellung im Kunsthaus Baselland vom 12.10. - 16.11.2003

**In den insgesamt etwa 1200 qm Ausstellungsfläche des Kunsthaus Baselland werden vier neue Arbeiten der Künstlerin Christine Zufferey und eine grossflächige Videoinstallation der beiden Künstler Beat Brogle und Max Philipp Schmid vorgestellt. Die Musikband Knut & Silvy wird im Rahmen dieser Ausstellung ein experimentelles Konzert geben, welches sich explizit auf die Ausstellung bezieht.**

**Ursprünglich vom Kunsthaus Baselland angefragt, eine Einzelausstellung zu konzipieren, hat Christine Zufferey ihre persönliche Vernetzung innerhalb der Basler Kunst- und Musikszene zum Ausgangspunkt für ein gemeinschaftliches, spartenübergreifendes Ausstellungsprojekt genommen. Sie hat die beiden Künstler Beat Brogle und Max Philipp Schmid und die Schweizer Musikband Knut & Silvy eingeladen, an der Ausstellung teilzunehmen. Der Musikgruppe Knut & Silvy kommt innerhalb des Projektes in gewisser Weise die Funktion eines Bindeglieds zu.**

Die Arbeit von Christine Zufferey ist geprägt von der Auseinandersetzung mit stimmungsgeladenen assoziationsreichen Inszenierungen, welche oftmals auf den ersten Blick fremdartig und irritierend wirken und sich doch auf eigenartige Weise selbstverständlich in die Umgebung einbetten. Dabei werden verschiedenartigste Medien auf untypische Weise miteinander kombiniert und fügen sich zu bühnenbildartigen, kulissenhaften Installationen. Ein zentrales Thema in ihrer Arbeit ist die individuelle, subjektive Wahrnehmung der Welt. Versucht wird, das Spektrum der aus dieser Begegnung resultierenden möglichen Haltungen und Emotionen - von der Euphorie, der Vision, der überrassenen Behauptung bis hin zur Gelassenheit, der distanzierten Betrachtung, der Melancholie, der Ambivalenz und Verunsicherung - zu fassen.

Die Musikband Knut & Silvy hat - auf einer Stimmungsebene - mit ihren "Soundlandschaften" Christine Zufferey oftmals bei der Entwicklung einzelner Installationen inspiriert. Christine Zufferey hat die Band über die letzten Jahre fotografisch begleitet, wobei eine Serie eigenwilliger Pressefotos entstanden ist.

Parallel hat sich seit Jahren eine fundierte Zusammenarbeit zwischen den beiden (Video-)Künstlern Beat Brogle und Max Philipp Schmid und der Band Knut & Silvy entwickelt. International viel beachtete Videoclips zu einzelnen Songs sind in Gemeinschaftsarbeit der beiden Künstler Brogle/Schmid entstanden. Bei Konzerten von Knut & Silvy mischen die beiden Künstler Videomaterial live in Form von "Visuals". Beide Videokünstler haben auch unabhängig voneinander Projekte mit Knut Jensen und Silvia Buonvicini (Knut & Silvy) realisiert.

Die Musikband Knut & Silvy pflegt seit ihrem Bestehen eine enge Verbindung zur Kunst-, Theater- und Filmszene und versteht diese spartenübergreifenden Verbindungen als reiche Inspirationsquelle und wichtigen Aspekt bei der Entwicklung ihrer Musik.

Durch diese verschiedenen Formen der Zusammenarbeit hat sich so ein Netz gebildet, welches von allen drei Seiten über die Sparten hinaus zu einem wichtigen Faktor in der Entwicklung der einzelnen Arbeiten geworden ist.

Mit dem aktuellen Ausstellungsprojekt "view over 6 continents" soll dieses Netz weiter erforscht, ausgelotet, präzisiert und nach aussen sichtbar gemacht werden.

Das Konzert von Knut & Silvy in der Ausstellung (am 15. November 2003 um 21h) erforscht auf ungewöhnliche Weise direkte und indirekte Bezüge zwischen den einzelnen KünstlerInnen, ihren Arbeiten und der Musik: Das Konzert wird erst über die Übertragung mittels Radiowellen (ohne direkten Verstärker), d.h. nur über die von den AusstellungsbesucherInnen mitgebrachten portablen Radios hörbar. Der Basler Sender "Radio X" überträgt das Konzert auf 94,5 MHz. Die AusstellungsbesucherInnen können sich mit den Radios unabhängig in der Ausstellung bewegen und die einzelnen Installationen mit der Musik und untereinander in Verbindung bringen. Dabei werden Zusammenhänge und Formen der gegenseitigen Inspiration erkennbar und unmittelbar erlebbar.

**view over 6 continents**

**Christine Zufferey and Guests:**

**Beat Brogle**

**Max Philipp Schmid**

**Knut & Silvy**

Ausstellung im Kunsthaus Baselland

- Ort:** Kunsthaus Baselland  
St. Jakob-Strasse 170  
CH-4132 Muttenz  
T: +41 61 312 83 88  
Fax: +41 61 312 83 89  
<mailto:office@kunsthausbaselland.ch>  
<http://www.kunsthausbaselland.ch>
- teilnehmende KünstlerInnen:** Christine Zufferey, Max Philipp Schmid, Beat Brogle, Knut & Silvy
- Ausstellungsdauer:** 12.10. - 16.11.2003
- Rahmenprogramm:** Mittwoch, 12. November 2003, 18 H  
Beat Brogle, Max Philipp Schmid, Stella Händler, Knut & Silvy, Christine Zufferey im Gespräch mit Daniel Baumann, Kunsthistoriker und freier Kurator und Albert Kuhn, freischaffender Journalist und Popkolumnist
- Samstag, 15. November 2003, 21 H  
Live-Radio / Knut & Silvy\*  
\* Bringen Sie Ihr portables Radio mit  
Zu diesem Anlass wird der Ausstellungskatalog präsentiert.  
Der Katalog erscheint im Schwabe Verlag.
- Öffnungszeiten:** Di, Do-So 11-17h; Mi 14-20h. Mo geschlossen
- Kontakt / Rückfragen:** Christine Zufferey  
Drahtzugstrasse 45  
CH-4057 Basel  
<mailto:christinezufferey@web.de>  
<http://www.pluriversum.ch>
- Kunsthaus Baselland  
St. Jakob-Strasse 170  
CH-4132 Muttenz  
T: +41 61 312 83 88  
Fax: +41 61 312 83 89  
<mailto:office@kunsthausbaselland.ch>  
<http://www.kunsthausbaselland.ch>
- Ausstellungskatalog:** Zur Ausstellung erscheint ein Katalog;  
„view over 6 continents“  
32 Seiten mit Farbabbildungen  
Verlag: Schwabe AG, Basel  
ISBN: 3-7965-654-5